

Liste de matériel

Proposée par Frédérique ROBERT, professeur d'arts plastiques

Pour dessiner au crayon (débutant)

- Bloc de papier à dessin 90g A4 ou A3
- Crayons 2B
- Gomme
- Gomme mie de pain Conté

Ensuite...

- Bloc de papier à dessin 90g et +
- A5 (pratique pour le dessin en extérieur)
- A4 (polyvalent, adapté la recherche et au croquis)
- A3 (polyvalent) selon le cas
- Crayons 2B, 4B... 8B
- Mine de plomb (6B et au dessus)
- Crayon sanguine, sépia, chocolat,
- Pierre noire.
- Pour dessiner sur grand format :
- Papier format Raisin ou bloc A2
- Fusain tendre Lefranc-Bourgeois
- Gomme mie de pain
- Peau de chamois
- Crayons de couleurs
- Feutres noirs de différentes pointes
- Feutres de couleur
- Feutre pinceau

Pour le pastel sec

- Papier Canson ou Ingres blanc (ou autres marques) 120g, 160g
- Papier mi teinte
- Fusain tendre Lefranc-Bourgeois
- Gomme mie de pain Conté
- Boite de pastel de 24 demi-pastels
- Peau de chamois

Pour le pastel gras

- Papier à dessin Canson (ou autre) 200g min.
 - Boite de pastel Sennelier
- Eventuellement en +, essence de térébenthine, brosse en soie de porc

Pour l'aquarelle (débutant)

- Papier aquarelle 300g en bloc collé des 4 cotés format A5, A4, A3 max
- Papier à la feuille A3 et + à condition de la préparer
- Boite d'aquarelle de 12 demi-godets ou +
- Pinceaux à lavis en petit gris, n° 2 et 6
- Eponge

Ensuite...

- Différents papiers grain torchon, fin ou satiné.
- Différentes formes de pinceaux, pinceau plat et large pour les lavis de fond, Pinceau plat et large pour les lavis de fond
- Utilisation de médiums
- Eponge naturelle

Pour l'acrylique (débutant)

- Papier spécial acrylique
- Peintures (cyan, magenta, jaune, blanc et noir) Pébéo
- 3 pinceaux 1 brosse de 16, 1 rond de 12 et 1 rond de 6 en poils synthétiques
- Chiffons
- 2 pots d'eau

Ensuite...

- Papier spécial acrylique, carton toilé, toile
- Peintures (cyan, magenta, jaune, blanc et noir) Pébéo
- Peintures acryliques autres couleurs, toutes les marques
- Gesso
- Pinceaux en poils synthétiques ou naturels (soie de porc) de formes variées (brosse, rond, langue chat, traceur, éventail...) avec un grand manche
- Spatules, couteaux de formes variées
- Spalter 5cm
- 1 brosse de 16, 1 rond de 12 et 1 rond de 6 en poils synthétiques
- Chiffons
- 2 pots d'eau
- Palette en plastique
- Médiums acryliques brillants, mâts
- Modeling paste
- Retardateur

Pour l'huile

- Papier spécial huile, carton toilé ou toile
- Coffret de 12 tubes ou les primaires (cyan, magenta, jaune, blanc et noir)
- Pinceaux 1 brosse de 16, 1 rond de 12 et 1 rond de 6 en poils synthétiques ou naturels avec un grand manche
- Palette en bois
- 2 godets en fer
- Gesso
- Spalter de 4/5 cm
- Médium à peindre
- Diluant inodore (dans les espaces clos) ou de la térébenthine
- Verni de protection
- Verni définitif

Ensuite... d'autres couleurs, d'autres pinceaux et formes, d'autres médiums